

1. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курс	Теоретическое обучение		Промежуточная аттестация (недели)	Производственная практика		Государственная итоговая аттестация (недели)	Каникулы (недели)	Всего недель
	Неделя	Часов		Учебная и производственная	Преддипломная			
1	39	1404	2				11	52
2	37	1332	2	1			10	52
3	35	1260	3	4			10	52
4	29	1044	3	1	4	4	2	43
ИТОГО	140	5040	10	10	4	4	33	199

2. План учебного процесса по специальности 51.02.02 "Социально-культурная деятельность" вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений"

на 2022-2023 у.г.

Индекс	Элементы учебного процесса, в том числе учебные дисциплины, профессиональные модули, междисциплинарные курсы	Формы контроля	Распределение по семестрам					Максим. учеб. нагрузка на студента	Самост. нагрузка на студента	Обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
			Экзамены	Курс. раб.	Диффер. Зачеты	Зачёты	К/р			Всего	Групповые		Инд. 1 чел.	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
											до 25 чел.	до 15 чел.		1 с. 17 н.	2 с. 22 н.	3 с. 17 н.	4 с. 20 н.	5 с. 16 н.	6 с. 19 н.	7 с. 16 н.	8 с. 13 н.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
	Общеобразовательный цикл							2106	702	1404	1160	234	10									87
ОУД	Общие учебные дисциплины							1467	503	964	730	234										58
ОУД.01	Русский язык (угл.)	к;э;-;-;-;-;	2				1	226	70	156	156			68	88							11
	Литература (угл.)	;-;-;-;-;-;-;					1	226	70	156	156			68	88							11
ОУД.02	Иностранный язык (баз.)	дз;дз;-;-;-;-;-;-;			1,2			175	58	117		117		51	66							9
ОУД.03	Математика (баз.)	к;э;-;-;-;-;-;-;	2				1	226	70	156	156			68	88							11
ОУД.04	История (угл.)	к;э;-;-;-;-;-;-;	2				1	226	70	156	156			68	88							11
ОУД.05	Физическая культура (баз.)	дз;дз;-;-;-;-;-;-;			1,2			234	117	117		117		51	66							
ОУД.06	Основы безопасности жизнедеятельности (баз.)	к;дз;-;-;-;-;-;-;			2		1	100	30	70	70			34	36							5
ОУД.07	Астрономия (баз.)	з				2		54	18	36	36			36								
ОУД.08	Родная литература (баз.)	з					6*											8*				

5		;3;3;3; 3;3;3;			8																	
	Недельная нагрузка на студента по циклу														4	4	10	4	6	2		
ЕН.00	Математический и общий естественнонаучный цикл						108	36	72	32	40											32
ЕН.01	Информационные ресурсы	.-;-;-; ;3;-;-; ;-;			4		60	20	40		40				40							18
ЕН.02	Экологические основы природопользования	.-;-;-; ;3;-;-; ;-;			5		48	16	32	32							32					14
	Недельная нагрузка студента по циклу														2	2						
П. 00.	Профессиональный цикл						3143	1034	2109	652	1136	321										
ОП. 00.	Общепрофессиональные дисциплины						508	169	339	297	42											305
ОП.01	Народное художественное творчество	.-;-;-; ;-; ;к;к;э;	8			6,7	124	41	83	83								38	32	13		74
ОП.02	История отечественной культуры	.-;-; ;к;дз; -;-;-;-;			4	3	111	37	74	74				34	40							67
ОП.03	Отечественная литература	.-;-;-; ;-; ;к;э;-;	7			6	105	35	70	70								38*	32			63
ОП.04	Русский язык и культура речи	.-;-;-; ;-; ;к;дз;			8	7	63	21	42		42									16	26	38
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности	.-;-;-; ;-; ;к;дз; -;			7	6	105	35	70	70						32	38					63
	Недельная нагрузка студента по циклу														2	2	2	4	5	3		

ПМ. 00	Профессиональные модули							2635	865	1770	355	1094	321										
ПМ.01	Организационно-управленческая деятельность	Э ПМ	6					321	107	214	198	0	16										256
МДК 01.01.	Организация социально-культурной деятельности	Э МДК	6					321	107	214	198		16		34	40	64	76					256
01.01.01	Социально-культурная деятельность	к,э,к, Э1	4	5			3,5	216	70	144	128		16		34	40	32	38					172
01.01.02	Основы экономики социально-культурной деятельности	к,Э2					5	105	35	70	70						32	38					84
	Недельная нагрузка студента по циклу														2	2	4	4	0	0			
<i>УП.01</i>	<i>Учебная практика (практическая подготовка)</i>					4				36						36							
<i>ПП. 03.</i>	<i>Производственная практика (практическая подготовка) (по профилю специальности)</i>			6						72								72					
<i>ПДП. 01.</i>	<i>Производственная практика (практическая подготовка) (преддипломная)</i>			8						72												72	
ПМ.02	Организационно-творческая деятельность	Э ПМ						2025	665	1360		1068	292										1616
МДК 02.01.	Основы режиссёрского и сценарного мастерства	Э МДК	8					1317	438	879		710	169		119	120	160	190	160	130			1053

02.01.01	Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	дз,к,к,Э2	4,6			3,5,7	885	294	591		509	82			85	80	96	114	112	104	708
02.01.02	Режиссура эстрадных программ	дз,к,к,Э2		5		6,7	192	64	128		93	35					32	38	32	26	153
02.01.03	Сценарная композиция	к,к,к,к,Э	7			3-6	240	80	160		108	52			34	40	32	38	16		192
ПП. 01.	Производственная практика (практическая подготовка) (по профилю специальности)			3					36						36						
ПДП. 02.	Производственная практика (практическая подготовка) (преддипломная)			8					36											36	
	Недельная нагрузка студента по циклу														7	6	10	10	10	10	
МДК.0 2.02.	Исполнительская подготовка	Э МДК	7				473	157	316		214	102			102	80	64	38	32		376
02.02.01	Основы актерского мастерства	.-;-;к;к;дз;к;Э1;-;	7	5		3,4,6	211	70	141		93	48			34	40	32	19	16		168
02.02.02	Словесное действие	.-;-;к;к;дз;к;Э2;-;		5		3,4,6	211	70	141		91	50			34	40	32	19	16		168
02.02.03	Грим	.-;-;дз;-;-;-;-;		3			51	17	34		30	4			34						40
	Недельная нагрузка студента по циклу														6	4	4	2	2	0	
УП.02	Учебная практика (практическая подготовка)			4					36						36						

ПП. 02.	Производственная практика (практическая подготовка) (по профилю специальности)				6					36								36			
ПП. 05.	Производственная практика (практическая подготовка) (по профилю специальности)				8					36											36
МДК.0 2.03.	Оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений программ	Э МДК	4					235	70	165		144	21			85	80				187
02.03.01	Музыкальное оформление культурно-досуговых программ	.-;- ;к;Э1; -;-;-;				3	131	40	91		74	17			51	40					104
02.03.02	Техническое обеспечение культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	.-;- ;к;Э2; -;-;-;				3	104	30	74		70	4			34	40					83
	Недельная нагрузка студента по циклу														5	4	0	0	0	0	
ПМ. 03.	Менеджмент в социально-культурной сфере	Э ПМ					289	93	196	157	26	13									230
МДК.0 3.01.	Менеджмент в социально-культурной сфере	Э МДК	8				289	93	196	157	26	13					57	48	91		230
03.01.01	Менеджмент в социально-культурной сфере	.-;-;-;- ;к;э;	8	8		7	202	64	138	125		13					57	16	65		161

03.01.02	Финансовая грамотность	.-;-;-;-; ;-;ДЗ;-;-;			6			39	13	26		26								26	31
03.01.03	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	.-;-;-;-; ;-;ДЗ;-;-;			6			48	16	32	32								32		38
	Недельная нагрузка студента по модулю														0	0	0	3	3	7	
ПП. 04.	<i>Производственная практика (практическая подготовка) (по профилю специальности)</i>				6					36									36		
Вариативная часть учебных циклов ППСЗ								1371	422	949	545	381	23								
ОП.06	История искусств		4			3	104	30	74	74				34	40						62
ПМ.01	Организационно-управленческая деятельность						241	75	166	166											192
МДК 01.01.	Организация социально-культурной деятельности						241	75	166	166				68	40				32	26	192
01.01.03	Основы психологии и педагогики	.-;-;-;-; ;-;ДЗ;Э;-;-;	4		3		158	50	108	108				68	40						126
01.01.04	Основы предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере	.-;-;-;-; ;-;к;ЭЗ;-;-;			6	5	83	25	58	58									32	26	66
ПМ.02	Организационно-творческая деятельность						824	257	567	168	381	18									
МДК 02.01.	Основы режиссерского и сценарного мастерства						379	117	262	168	89	5		34	120	32	76				302

02.01.03	Техника сцены и сценография	.-;-;-;- ;-;- ;к;ЭЗ;				7	74	20	54		49	5					16	38			59
02.01.04	Основы драматургии	.-;- ;к;дз; ;-;-;-;-;		4		3	111	37	74	74					34	40					88
02.01.05	История массовых праздников и театрализованных представлений	.-;-;- ;дз;-;- ;-;-;		4			60	20	40	40						40					48
02.01.06	Финансирование культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	.-;-;-;- ;-;-;з;- ;			7		74	20	54	54							16	38			59
02.01.07	Игровые технологии	.-;-;- ;з;-;- ;-;			4		60	20	40		40					40					48
МДК.0 2.02.	Исполнительская подготовка						276	90	186		186				34	40	32	38	16	26	220
02.02.03	Танец	.-;-;-;- ;-;- ;к;з;			8	7	62	20	42		42								16	26	49
02.02.04	Основы пластического движения	.-;- ;к;дз; к;э;-;- ;	6		4		3,5	214	70	144		144			34	40	32	38			171
МДК.0 2.03.	Оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений						169	50	119		106	13							80	39	134
02.03.04	Изготовление и использование кукол и масок в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях	.-;-;-;- ;к;дз; ;-;-;			6		5	101	30	71		61	10						32	39	80

УП. 00.	Учебная практика (практическая подготовка)							2 нед.		72							2 нед.				
ПП. 00.	Производственная практика (практическая подготовка) (по профилю специальности)							6 нед.		216						1 нед.			4 нед.		1 нед.
ПДП. 00.	Производственная практика (практическая подготовка) (преддипломная)							4 нед.		144											4 нед.
ПА. 00.	Промежуточная аттестация							8 нед.													
ГИА. 00.	Государственная (итоговая) аттестация							4 нед.													
ГИА. 01.	Подготовка выпускной квалификационной работы							1 нед.													
ГИА. 02.	Защита выпускной квалификационной работы "Постановка и проведение культурно-массового мероприятия"							1 нед.													
ГИА. 03.	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Организация социально-культурной деятельности"							1 нед.													
ГИА. 04.	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Менеджмент в социально-культурной сфере"							1 нед.													

Консультации 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год (16 часов)	Всего	Изучаемых дисциплин и МДК	13	13	8	9	9	9	11	8
		Экзаменов		4	0	3	2	2	4	5
		Дифференц. зачётов	3	7	2	4		3	1	1
		Зачётов	1	1	1	3	2	1	3	3

3. Перечень кабинетов для подготовки по профессии специальности

Кабинет №	Учебные классы для проведения групповых занятий
21	Гуманитарные и социально-экономические дисциплины
16	Иностранный язык
25	МДК «Организация социально-культурной деятельности»
11,13,14,23,26,27	МДК ПМ «Организационно-творческая деятельность»
29	Мастерская по изготовлению реквизита
1,2,3,4,13,14,303,306,315	Индивидуальные занятия
16,21,22,24,25,29	Групповые занятия
11,13,14,23,26,27	Репетиции
26	Театрально-концертный (актовый) зал
	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет

4. Пояснительная записка

Настоящий учебный план основной образовательной программы среднего профессионального образования ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры» по специальности среднего профессионального образования 51.02.02. Социально-культурная деятельность Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по профессии/специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1357 от 27 октября 2014 г.

В соответствии с ФГОС СПО срок получения СПО по ППССЗ для лиц, обучающихся на базе основного общего образования, а также для лиц, обучающихся на базе среднего общего образования, составляет 3 года 10 месяцев. Обучающийся, имеющий среднее общее образование имеет право на перезачет соответствующих дисциплин, освоенных в процессе предшествующего обучения, что освобождает его от необходимости повторного освоения. Получение среднего профессионального образования на базе основного общего образования осуществляется с одновременным получением студентами среднего общего образования в пределах соответствующей образовательной программы среднего профессионального образования. Студенты, поступившие на базе основного общего образования, изучают общеобразовательные предметы на первом и втором курсах обучения, изучение профильных учебных дисциплин продлено на 3 курс, что связано со спецификой изучения и распределения дисциплин профессионального цикла.

Занятия начинаются 1 сентября и заканчиваются в соответствии с графиком учебного процесса.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю.

Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно по 3 часа обязательных аудиторных занятий и 3 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

Продолжительность учебной недели: 6 дней.

Продолжительность учебных занятий: для всех видов аудиторных занятий академический час установлен продолжительностью 45 минут. Возможна группировка парами с перерывом 10-15 минут.

Общий объем каникулярного времени составляет 33 недели. На 1,2 курсах- 10 недель (в т.ч. 2 недели в зимний период), на 3 курсе – 11 недель (в т.ч. 2 недели в зимний период), на 4 курсе – 2 недели в зимний период.

Система контроля и оценки процесса и результатов освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию и осуществляется согласно Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры», утвержденному Приказом № 42 от 30.01.2014 г. (с изменениями от 31.08.2015 и 27.06.2019) и Положению об итоговой государственной аттестации выпускников ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры», утвержденному приказом № 9 от 08.09.2009 с изменениями от 31.08.2012, 31.08.2015, 10.12.2018).

Текущий контроль осуществляется в виде контрольных уроков, письменных работ и устных опросов, тестирования и других форм. Перечисленные виды контроля, а также полугодовые зачеты, как форма промежуточного контроля, проводятся в счет учебного времени, отводимого на предмет. Зачеты и экзамены представлены в таблице. Общее количество экзаменов не должно превышать 8, а количество зачетов – 10 (без учета зачета по физической культуре). Система оценки знаний и умений 5-балльная.

Промежуточная аттестация – является основной формой контроля учебной работы студентов и оценивает результаты учебной деятельности студента за семестр. Основными формами промежуточной аттестации являются экзамен по учебной дисциплине или МДК, зачет или дифференцированный зачет по учебной дисциплине, учебной и производственной практике, курсовой проект, экзамен по модулю. Проведение экзаменов сконцентрировано в рамках календарных недель, определенных графиком учебного процесса: зимняя экзаменационная сессия – 2 недели, летняя экзаменационная сессия – 2 недели. Результаты промежуточной аттестации отражаются в зачетной книжке успеваемости студента и ведомостях промежуточной аттестации по специальностям. Зачеты и экзамены представлены в таблице.

Распределение зачетов и экзаменов на весь период обучения по специальности

Курс, семестр	Экзамены	Дифф.Зачеты	Зачеты
1 КУРС, 1 сем.	-	1. ОУД .02 Иностранный язык 2. ОУД.10. Естествознание	1. УДП.02.Основы проектирования
1 КУРС, 2 сем.	1. ОУД.01 Русский язык и литература 2. ОУД.03 Математика 3. ОУД.04. История 4. ОУД.09. Обществознание (включая экономику и право)	1. ОУД .02 Иностранный язык 2. ОУД.06. Основы безопасности и жизнедеятельности 3. ОУД.08. Информатика 4. ОУД.10. Естествознание 5. ОУД.11. География	1. ОУД.07. Астрономия
2 КУРС, 3 сем.	-	1. МДК 01.02.03. Основы психологии и педагогики 2. МДК 02.02.03. Грим	
2 КУРС, 4 сем.	1. МДК 01.01.01. СКД 2. МДК 02.01.01. Режиссура	1. ОП.02. История отечественной культуры	1. ЕН.01. Информационные ресурсы 2. МДК 02.01.07. Игровые

	<p>культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений</p> <p>3. МДК 02.03. «Оформление КММ и театрализованных представлений»</p> <p>4. МДК 01.02.03. Основы психологии и педагогики</p> <p>5. ОП.06. История искусств</p>	<p>2. МДК.02.01.04. Основы драматургии</p> <p>3. МДК 02.01.05. История массовых праздников и театрализованных представлений</p> <p>4. МДК Основы пластического движения</p>	технологии
3 КУРС, 5 сем.	<p>1. ОГСЭ.01. Основы философии</p> <p>2. ОГСЭ.02. История</p> <p>* Курсовая работа</p>	<p>1. МДК 02.01.02.Режиссура эстрадных программ</p> <p>2. МДК 02.02.01. Основы актерского мастерства</p> <p>3. МДК 02.02.02. Словесное действие</p>	1. ЕН.02. Экологические основы природопользования
3 КУРС, 6 сем.	<p>1. ПМ.01. Организационно-управленческая деятельность</p> <p>2. МДК. 02.02.04. Основы пластического движения</p>	<p>1. МДК 03.01.02. Финансовая грамотность</p> <p>2. МДК 03.01.03. Правовое обеспечение профессиональной деятельности</p> <p>3. МДК 02.03.04. Изготовление и использование кукол и масок в КММ</p>	1. МДК 01.01.04. Основы предпринимательской деятельности
4 КУРС, 7 сем.	<p>1. ОГСЭ.04. Иностранный язык</p> <p>2. ОП.03. Отечественная литература</p> <p>3. МДК 02.01.03. Сценарная композиция</p> <p>4. МДК 02.02. Исполнительская подготовка</p>	<p>1. ОП.05. Безопасность жизнедеятельности</p> <p>2. МДК 02.02.05. Основы пластического движения</p>	<p>1. ОГСЭ.03 Психология общения</p> <p>2. МДК 02.01.06. Финансирование КММ и театрализованных представлений</p>
4 КУРС, 8 сем.	<p>1. ОП.01 Народное художественное творчество</p> <p>2. МДК 02.01. Основы режиссерского и сценарного мастерства</p> <p>3. МДК 03.01. Менеджмент в социально-культурной сфере</p> <p>4.МДК 03.01.04 Основы маркетинга</p> <p>*Курсовая работа</p>	1. ОП.04 Русский язык и культура речи	<p>1. МДК 02.03.05. Изготовление реквизита и декораций для КММ</p> <p>2. МДК 02.02.03. Танец</p>

Государственная (итоговая) аттестация включает в себя выпускную квалификационную работу «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованного представления)», государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности», государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Менеджмент в социально-культурной сфере». Программа итоговой аттестации разрабатывается цикловой методической комиссией, согласовывается с работодателем и утверждается директором. Программа государственной итоговой аттестации, требования к выпускным квалификационным работам, а также критерии оценивания знаний, утвержденные образовательной организацией, доводятся до сведения обучающихся, не позднее, чем за 6 месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

Порядок проведения учебной и производственной практики.

Для приобретения практического опыта при изучении профессиональных модулей планируется учебная и производственная практическая подготовка. Учебная практическая подготовка является ознакомительной. В ходе учебной практики студенты знакомятся с учреждениями и организациями культурно–досуговой сферы, дополнительного образования, где функционируют различные коллективы (любительские и профессиональные), развиваются направления народного художественного творчества. В этот период организуются учебные экскурсии в детско-юношеские центры, культурно-досуговые центры, областной дом народного творчества. По результатам экскурсий студенты формулируют основные задачи, направления деятельности учреждений, формы работы, им присущие. Производственная практическая подготовка проводится в учреждениях культуры, учреждениях основного и дополнительного образования г. Костромы на основе договоров, заключаемых между ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры» и этими организациями. Учебная практическая подготовка и производственная практическая подготовка (по профилю специальности) проводятся в рамках профессиональных модулей по видам профессиональной деятельности. Производственная практическая подготовка (преддипломная) проводится в организациях по профилю специальности на основе договоров, заключаемых между ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры» и этими организациями.

Практическая подготовка

В соответствии с Положением о практической подготовке обучающихся (утв. приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 № 885/390) рабочие программы дисциплин общеобразовательного, общего гуманитарного и социально-экономического цикла, естественно-научного, профессионального циклов предусматривает проведение отдельных практических занятий, лекций, мастер-классов, семинаров.

Распределение часов практической подготовки по циклам ППССЗ:

ОД – 5%

ОГСЭ – 5%

ЕН – 30%

ОП – 60%

ПЦ – 80%

Консультации для обучающихся, предусмотренные из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год и проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных. Расчет консультаций производится ежегодно в начале учебного года с учетом контингента обучающихся на начало учебного года на каждом курсе реализуемой специальности.

Общеобразовательный цикл основной профессиональной образовательной программы СПО формируется в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования

Формирование вариативной части ППССЗ

Федеральным государственным образовательным стандартом специальности предусмотрено использование часов на вариативную часть. Вариативная часть используется для увеличения объема времени, отведенного на освоение дисциплин и профессиональных модулей обязательной части ППССЗ, расширяет и углубляет подготовку, определяемую содержанием общих гуманитарных и социально-экономических и общепрофессиональных дисциплин, а также профессиональных модулей; дает возможность получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.

Объем часов вариативной части циклов ППССЗ составляет 949 часов. Из них распределены:

ОП.06. История искусств – 74 ч.

712 часов вариативной части использовано на введение новых дисциплин и увеличение объема времени профессиональных модулей:

ПМ 01. Организационно-управленческая деятельность – 166

МДК.01.01. Организация социально-культурной деятельности – 166

01.01.03. Основы психологии и педагогики - 108

01.01.04. Основы предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере - 58

ПМ 02. Организационно-творческая деятельность – 567

МДК.02.01. Основы режиссерского и сценарного мастерства – 262

02.01.03. Техника сцены и сценографии – 54

02.01.04. Основы драматургии – 74

02.01.05. История массовых праздников и ТП - 40

02.01.06. Финансирование КММ и ТП - 54

02.01.07. Игровые технологии - 40

МДК.02.02. Исполнительская подготовка – 186

02.02.03. Танец – 42

02.02.04. Основы пластического движения – 144

МДК.02.03. Оформление КММ и ТП – 119

02.03.04. Изготовление и использование кукол и масок в КММ и ТП – 71

02.03.05. Изготовление реквизита и декораций для КММ и ТП - 48

ПМ 03. Менеджмент в социально-культурной сфере – 142

МДК.03.01. Менеджмент в социально-культурной сфере – 142

03.01.04. Основы маркетинга – 74

03.01.05. Основы бухгалтерского учёта – 68